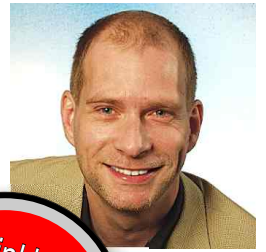




Der Live-Video-Workshop  
von und mit Peter Biet



inkl.  
30-Tage  
Test-Version

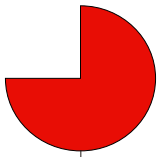
# Adobe Photoshop Elements

## Praxiskurs



**hören, sehen & verstehen**

**Lernsoftware, so gut wie Ihr Privatlehrer!**



# Adobe Photoshop Elements Praxiskurs

## Copyright

Dieses Produkt ist urheberrechtlich geschützt und darf ohne schriftliche Genehmigung des Autors Peter Biet und des Multimedia-Verlags SWANTEC (Email: swantec@online.de) weder verändert, noch kopiert werden. Alle Zuwiderhandlungen werden strafrechtlich verfolgt.

Wir weisen darauf hin, dass die im Kurs verwendeten Soft- und Hardwarebezeichnungen und Markennamen der jeweiligen Firmen im Allgemeinen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen. Die auf dieses Datenträger wiedergegebenen Verfahren und Programme werden ohne Rücksicht auf die Patentlage mitgeteilt. Sie sind für Amateur- und Lehrzwecke bestimmt.

## Haftungsausschluss

Die auf diesem Datenträger gespeicherten Daten und Programme wurden sorgfältig geprüft und umfangreich getestet. Im Hinblick auf die große Zahl der Daten und Programme übernimmt der Hersteller aber keine Gewähr für die Richtigkeit der Daten und den fehlerfreien Lauf der Programme. Der Hersteller übernimmt weder Garantie noch juristische Verantwortung für die Nutzung der einzelnen Dateien und Informationen, für deren Wirtschaftlichkeit oder fehlerfreie Funktion für einen bestimmten Zweck. Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch die Benutzung dieser Software entstehen. Insbesondere nicht für Personen-, Sach- oder Vermögensschäden, die als Folgeschäden unmittelbar oder mittelbar im Zusammenhang mit der Nutzung der Software in Verbindung stehen. Auch für etwaige technische Fehler sowie für die Richtigkeit der gemachten Angaben wird keine Haftung übernommen.

## Start der Lernsoftware

In der Regel startet der Datenträger automatisch, nachdem er eingelegt wurde. Sollten Sie auf Ihrem PC die Autostart-Funktion des CD- bzw. DVD-Laufwerks deaktiviert haben, so klicken Sie bitte zweimal in Ihrem Windows Explorer auf das Symbol für Ihr CD/DVD-Laufwerk. Klicken Sie doppelt auf die Datei "start.exe", um die Lernsoftware zu starten. Nach dem automatischen Start wird ein Intro mit Musik gestartet. Am Ende dieser Animation wird die "**Hallo-Seite**" eingeblendet. Sie können das Intro mit der Taste "**Esc**" beenden, dann wird sofort auf die "**Hallo-Seite**" umgeschaltet.

## Handbuch

Sie finden das Handbuch als PDF-Dokument auf jedem Datenträger. Das Handbuch kann mit dem Acrobat Reader angesehen und ausgedruckt werden. Sollte der Acrobat Reader noch nicht auf Ihrem System installiert sein, finden Sie auf der "**Hallo-Seite**" einen entsprechenden Text-Link zur Installation.

## Testversion

Sofern es möglich ist, finden Sie auf dem Datenträger ebenfalls eine Testversion des jeweils vorgestellten Programms. Das Copyright ist durch den jeweiligen Hersteller geschützt. Alle Rechte vorbehalten.

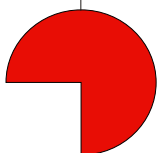
## Empfohlenes minimales System:

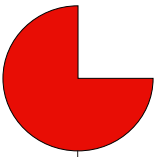
- Betriebssystem: Windows 98, ME, 2000, XP
- Prozessor ab Pentium III 500 MHz
- Arbeitsspeicher mit 64 MB RAM oder mehr
- VGA Grafikkarte ab 1024 x 768 Pixel, 16 Bit Farbtiefe
- Soundkarte 16 Bit
- CD/DVD-ROM-Laufwerk

Bei eventuell auftretenden Problemen wenden Sie sich bitte schriftlich an:

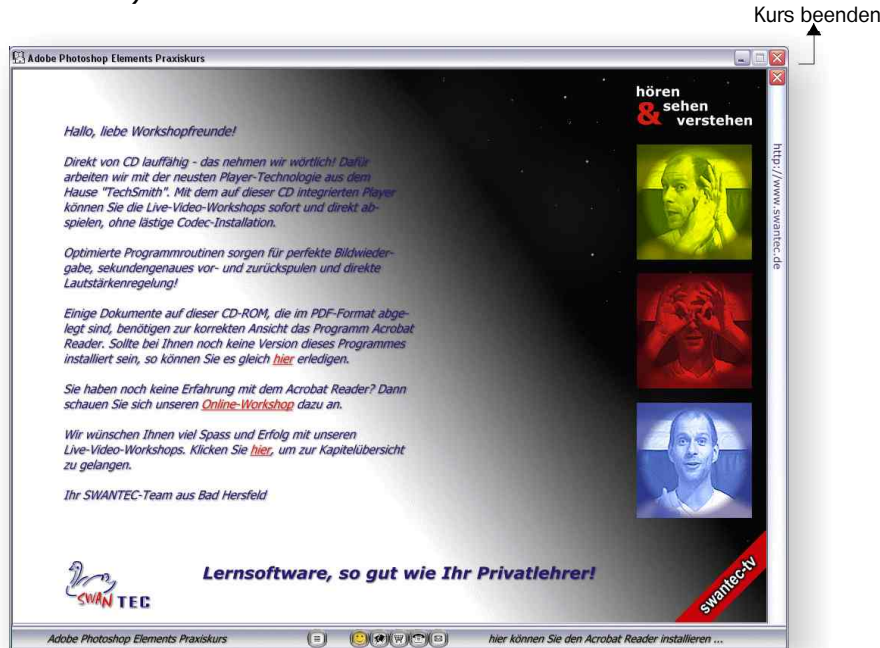
**SWANTEC Multimedia-Verlag**  
Glatzer Str. 57  
36251 Bad Hersfeld

Fax: 0941 5992 18377  
E-Mail: swantec@online.de  
Homepage: www.swantec.de



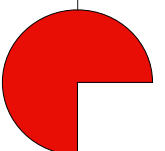
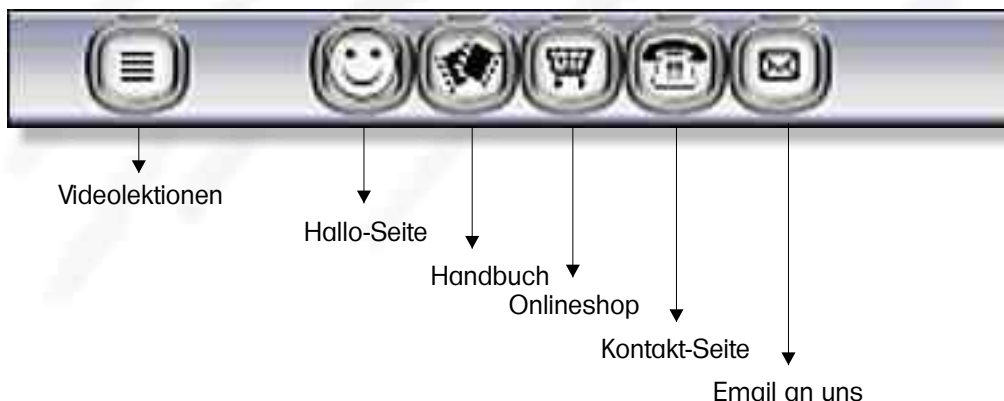


Die Menüoberfläche wurde für eine Bildschirmauflösung von 1024\*768 Pixel oder größer optimiert. Diese Mindestauflösung sollte auf Ihrem Bildschirm eingestellt sein. Wenn Sie die Auflösung auf 1280\*1024 Pixel einstellen können, empfehlen wir diese Bildschirmauflösung. (Rechter Mausklick auf einem freien Platz Ihres Bildschirms, "Eigenschaften" auswählen, Registerkarte "Einstellungen" und dort den Schieberegler im Abschnitt "Bildschirmbereich" verstellen, bis die richtige Auflösung eingestellt ist.)



Die "Hallo-Seite" ist die Hauptschaltzentrale des Lernkurses. Mit den Schaltknöpfen am unteren Bildschirmrand bewegen Sie sich zu den unterschiedlichen Bereichen. Hinter den Bildern sind kleine Videos zum Thema "hören, sehen & verstehen" versteckt. Ein Links-Klick auf das Bild aktiviert das Video, ein erneuter Links-Klick schaltet das Video wieder aus. Mit Rechts-Klick können Sie das Video pausieren bzw. weiterlaufen lassen.

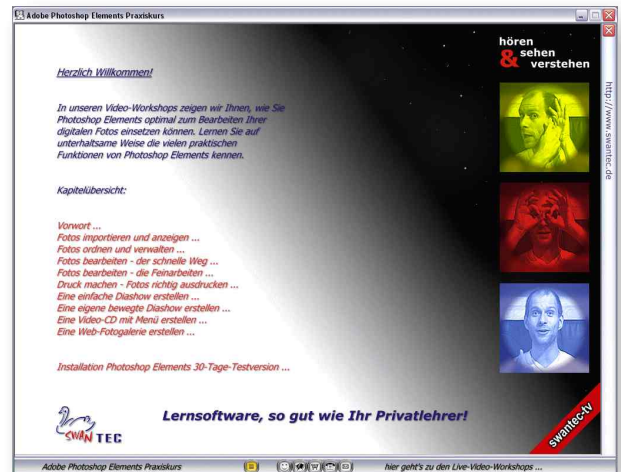
Für einige Dokumente auf dem Datenträger benötigen Sie den Acrobat Reader. Sollte noch keine Version davon auf Ihrem System vorhanden sein, finden Sie einen Text-Link zum Installieren auf dieser Seite. Haben Sie mit dem Acrobat Reader noch keine Erfahrung? Dann schauen Sie sich doch unseren Online-Workshop an (hierfür benötigen Sie eine Internet-Verbindung). Klicken Sie auf den entsprechenden Text-Link.



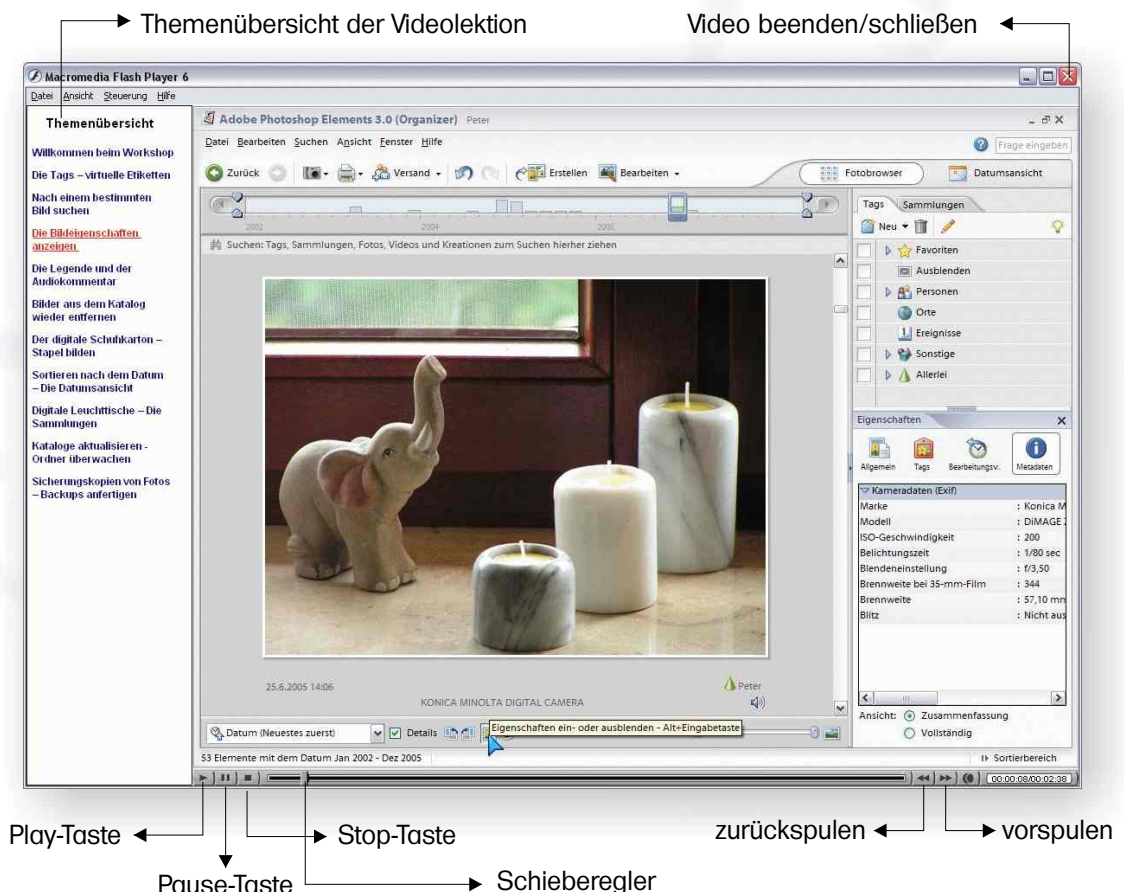
# Adobe Photoshop Elements Praxiskurs

Auf der Workshop-Übersichtsseite finden Sie für jede Videolektion einen Text-Link. Ein Klick mit der linken Maustaste startet die Videolektion.

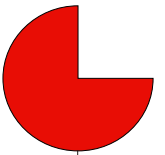
Die Videolektionen liegen in optimierter Form für die beiden gängigsten Bildschirmauflösungen von **1280\*1024** und **1024\*768** Pixel vor. Je nach Ihrer eingestellten Auflösung startet das entsprechend optimierte Video automatisch.



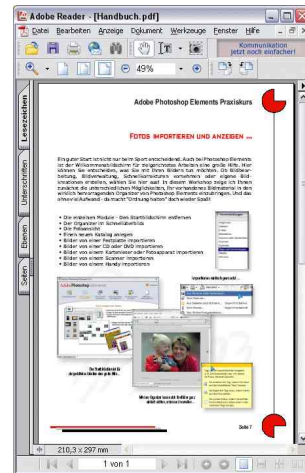
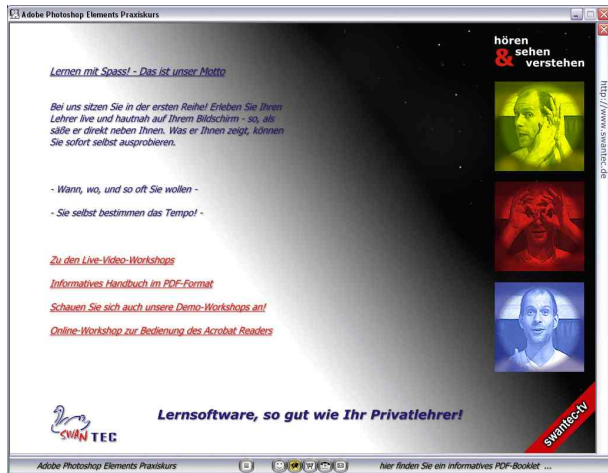
Die Videolektion wird in einem eigenen Player geöffnet. Am linken Rand finden Sie die Themenliste der Lektion. Der aktuell laufende Abschnitt des Videos wird rot markiert und unterstrichen dargestellt. Das Video startet direkt und läuft bis zum Ende durch. Sie können aber auch per Mausklick auf einen Eintrag gezielt zum jeweiligen Thema springen. Die Steuerelemente des Players finden Sie am unteren Bildschirmrand. Sie können das Video anhalten (Pause-Taste) und weiterlaufen lassen (Play-Taste). Mit der Stop-Taste springt das Video dann an den Anfang des jeweiligen Abschnitts. Mit dem Schieberegler können Sie das Video innerhalb des einzelnen Abschnitts vor- und zurückspulen. Mit den Doppel-Pfeiltasten kann in festen Sprüngen vor- bzw. zurückgespult werden. Mit der X-Schaltfläche am rechten oberen Bildschirmrand schließen bzw. beenden Sie das Video und kehren zum CD-Menü zurück.



# Adobe Photoshop Elements Praxiskurs



Auf der Seite "Begleitmaterial und Demos" finden Sie das Handbuch als PDF-Dokument mit Kapitel- und Themenübersicht zum Ausdrucken in Farbe und im augenschonenden DIN A4-Format. Zum Anschauen und Ausdrucken benötigen Sie den kostenlosen Acrobat Reader von Adobe.

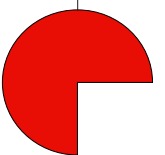


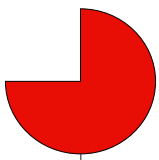
Haben Sie Spass an dieser Form des Lernens gefunden, dann schauen Sie sich doch mal in unserem Onlineshop um. Ob Windows, Office oder Internet, Grafik- und Videobearbeitungsprogramme, oder Webdesign - hier finden Sie alle Workshops aus unserem Haus mit ausführlichen Beschreibungen und direkter Bestellmöglichkeit.

Auf der "Kontakt-Seite" finden Sie einige interessante Links, u. a. auch einen Link zu einer Hotline, wenn Sie mal Probleme mit den Lernkursen haben sollten.



Ach ja - mit einen Klick auf die "X-Schaltfläche" am rechten oberen Bildschirmrand beenden Sie den Lernkurs und schalten ihn aus.





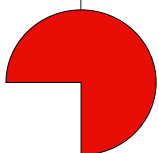
# Adobe Photoshop Elements Praxiskurs

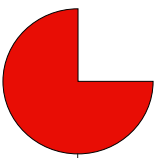
Herzlich Willkommen zu unserem Praxiskurs "Photoshop Elements 3.0"! In unseren Video-Workshops zeigen wir Ihnen, wie Sie den "kleinen" Bruder von Photoshop optimal zum Bearbeiten Ihre digitalen Fotos einsetzen können. Mit Photoshop Elements zaubern Sie aus mittelprächtigen Digitalfotos im Handumdrehen perfekt anmutende Aufnahmen. Lernen Sie auf unterhaltsame Weise an praktischen Beispielen die Funktionen von Photoshop Elements kennen und anwenden.

hören  
& sehen  
verstehen

## INHALTSVERZEICHNIS

Fotos importieren und anzeigen (Laufzeit: 80 min. 41 sek) . . . . .	7
Fotos ordnen und verwalten (Laufzeit: 46 min. 48 sek) . . . . .	8
Fotos bearbeiten - der schnelle Weg (Laufzeit: 59 min. 11 sek) . . . . .	9
Fotos bearbeiten - die Feinarbeiten (Laufzeit: 47 min. 30 sek) . . . . .	10
Druck machen - Fotos richtig ausdrucken (Laufzeit: 46 min. 00 sek) . . . . .	11
Eine einfache Diashow erstellen (Laufzeit: 11 min. 42 sek) . . . . .	12
Eine eigene bewegte Diashow erstellen (Laufzeit: 18 min. 42 sek) . . . . .	13
Eine Video-CD mit Menü erstellen (Laufzeit: 8 min. 34 sek) . . . . .	14
Eine Web-Fotogalerie erstellen (Laufzeit: 7 min. 44 sek) . . . . .	15





## FOTOS IMPORTIEREN UND ANZEIGEN ...

Ein guter Start ist nicht nur beim Sport entscheidend. Auch bei Photoshop Elements ist der Willkommensbildschirm für zielgerichtetes Arbeiten eine große Hilfe. Hier können Sie entscheiden, was Sie mit Ihren Bildern tun möchten. Ob Bildbearbeitung, Bildverwaltung, Schnellkorrekturen vornehmen oder eigene Bildkreationen erstellen, wählen Sie hier aus! In diesem Workshop zeige ich Ihnen zunächst die unterschiedlichen Möglichkeiten, Ihr vorhandenes Bildmaterial in den wirklich hervorragenden Organizer von Photoshop Elements einzubringen. Und das ohne viel Aufwand - da macht "Ordnung halten" doch wieder Spaß!

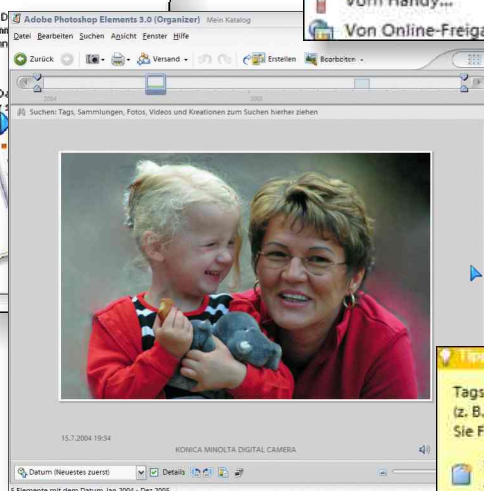
- ♦ Die einzelnen Module - Den Startbildschirm entfernen
- ♦ Der Organizer im Schnellüberblick
- ♦ Die Fotoansicht
- ♦ Einen neuen Katalog anlegen
- ♦ Bilder von einer Festplatte importieren
- ♦ Bilder von einer CD oder DVD importieren
- ♦ Bilder von einem Kartenleser oder Fotoapparat importieren
- ♦ Bilder von einem Scanner importieren
- ♦ Bilder von einem Handy importieren



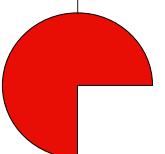
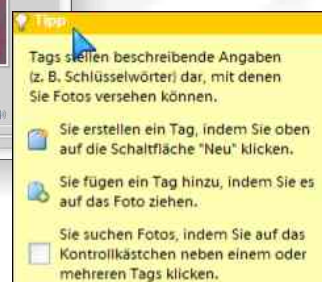
Importieren einfach gemacht ...



Der Startbildschirm ist für zielgerichtetes Arbeiten eine große Hilfe ...



Mit dem Organizer lassen sich Ihre Bilder ganz einfach sichten, ordnen und verwalten ...

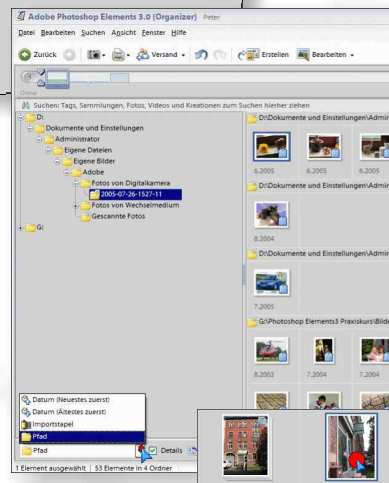
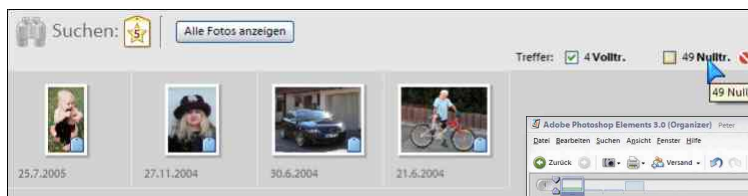


## FOTOS ORDNEN UND VERWALTEN ...

Der Organizer stellt als Dateibrowser und Bildverwaltung den idealen Ausgangspunkt für jede Arbeit mit Digitalbildern dar. Hier können Sie alle Bilder Ihrer Festplatte oder externer Datenträger in skalierbaren Vorschaubildern betrachten, und mit so genannten "Tags" in frei wählbare Rubriken sortieren. Ganz im Gegensatz zur "Schuhkarton-Sammlung" von früher ist es nun mit dem Organizer möglich, ohne großen Aufwand Ihr eigenes logisches Ordnungssystem aufzubauen. Praktisch ist dabei, dass Sie ein Bild mit beliebig vielen Informationen (Tags) versehen können. Was Sie sonst noch alles mit diesem tollen Tool anstellen können, verrate ich Ihnen in diesem Workshop.

Hier werden die Tags verwaltet ...

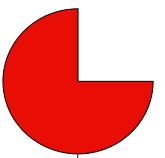
- ◆ Die Tags virtuelle Etiketten
- ◆ Nach einem bestimmten Bild suchen
- ◆ Die Bildeigenschaften anzeigen
- ◆ Die Legende und der Audiokommentar
- ◆ Bilder aus dem Katalog wieder entfernen
- ◆ Der digitale Schuhkarton Stapel bilden
- ◆ Sortieren nach dem Datum Die Datumsansicht
- ◆ Digitale Leuchttische Die Sammlungen
- ◆ Kataloge aktualisieren - Ordner überwachen
- ◆ Sicherungskopien von Fotos Backups anfertigen



Mit der "Stapel-Funktion" können Sie gleichartige Fotos gruppieren. Das erhöht die Übersichtlichkeit Ihres Bilderbestandes!



Effizientes Suchen - Ungeachtet der Größe Ihres Bestandes und des Ablageortes der Dateien findet Photoshop Elements die gewünschten Fotos schnell und ohne Aufwand für Sie.

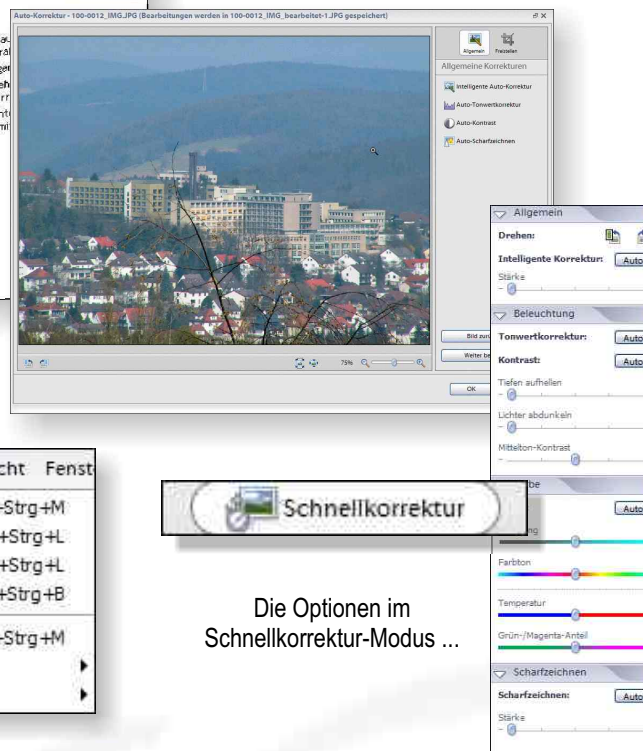


## FOTOS BEARBEITEN - DER SCHNELLE WEG ...

Für eine schnelle Bearbeitung Ihrer Bilder stellt Photoshop Elements verschiedene Korrekturmöglichkeiten bereit. Die Autokorrektur-Funktionen liefern häufig schon auf Knopfdruck einwandfreie Ergebnisse. Für spezielle Anwenderwünsche lassen sich alle Regler auch manuell einstellen. So machen Sie selbst aus einem unterbelichteten Bild noch eine brauchbare Erinnerung - ganz einfach per Mausklick. Und ist mal etwas "schief gelaufen", können Sie das mit Photoshop Elements echt einfach "gerade rücken".



Auto-Korrektur? Oder doch lieber selbst Hand anlegen mit der Schnellkorrektur? Sie haben die Wahl ...

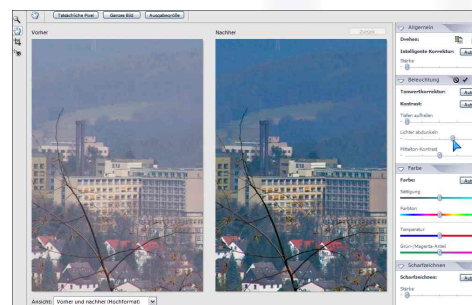


Auch über die Menüführung kommen Sie ans Ziel ...

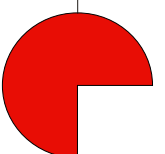


Die Optionen im Schnellkorrektur-Modus ...

- ◆ Fotos öffnen
- ◆ Die Autokorrektur
- ◆ Die Schnellkorrektur
- ◆ Die intelligente Korrektur
- ◆ Schwarzweißfotos echt einfach
- ◆ Eingescannte Bilder gerade rücken
- ◆ Der richtige Bild-Ausschnitt - freistellen



Große "Vorher" und "Nachher" Ansicht ...



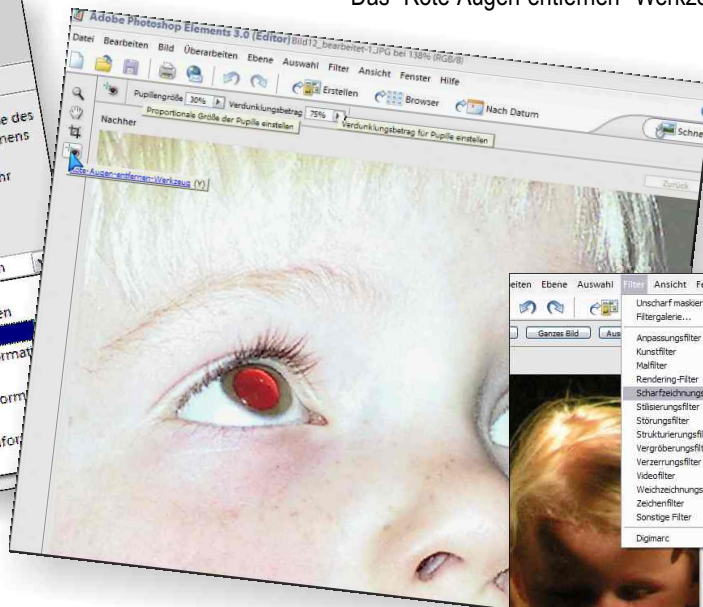
## FOTOS BEARBEITEN - DIE FEINARBEITEN ...

Leider kommt es öfter vor, dass die Bilder nicht so sind, wie man sie eigentlich gerne hätte. Manchmal sind sie zu dunkel oder zu hell. Andere Bilder erscheinen uns wiederum zu unscharf. Oder der Blitz hat zugeschlagen und das an sich schöne Motiv strahlt uns mit roten Augen an. Alles kein Problem für Photoshop Elements. In diesem Workshop zeige ich Ihnen, wie Sie die unbeliebten Bildfehler ganz schnell beseitigen können. Und damit die ganze Arbeit nicht umsonst war, erkläre ich Ihnen auch, wie und in welchem Format Sie Ihre "Kunstwerke" am besten speichern sollten.

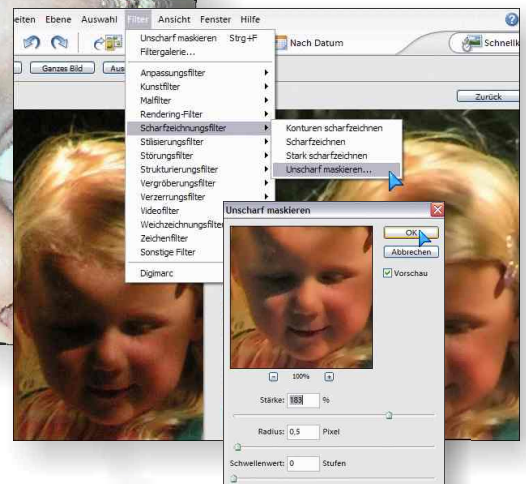
Foto zuschneiden ...



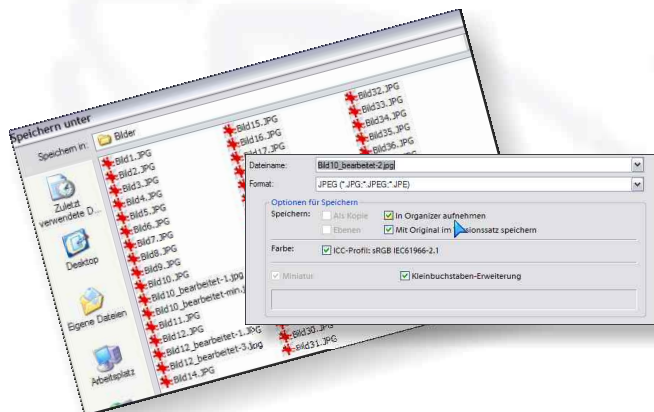
Das "Rote-Augen-entfernen"-Werkzeug einsetzen ...



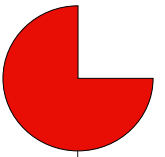
Das Foto schärfen ...



... und das Kunstwerk dann noch richtig speichern!



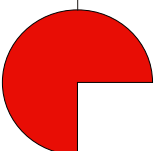
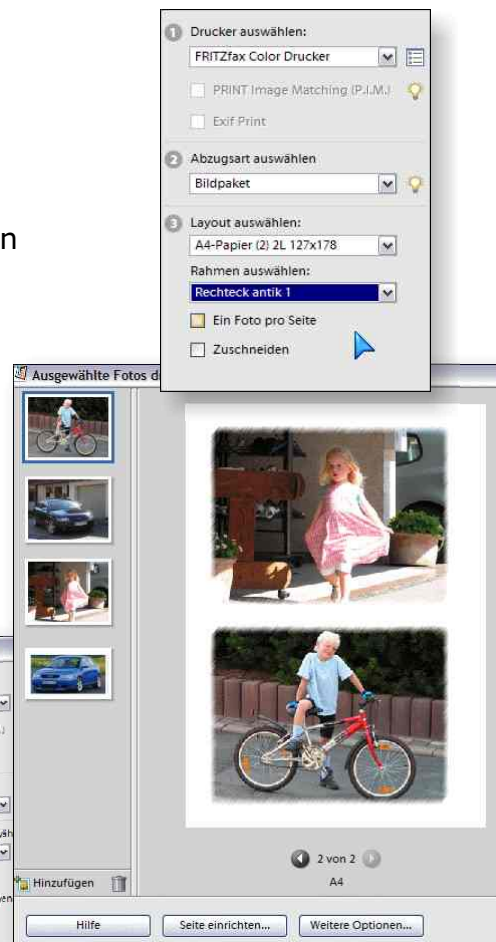
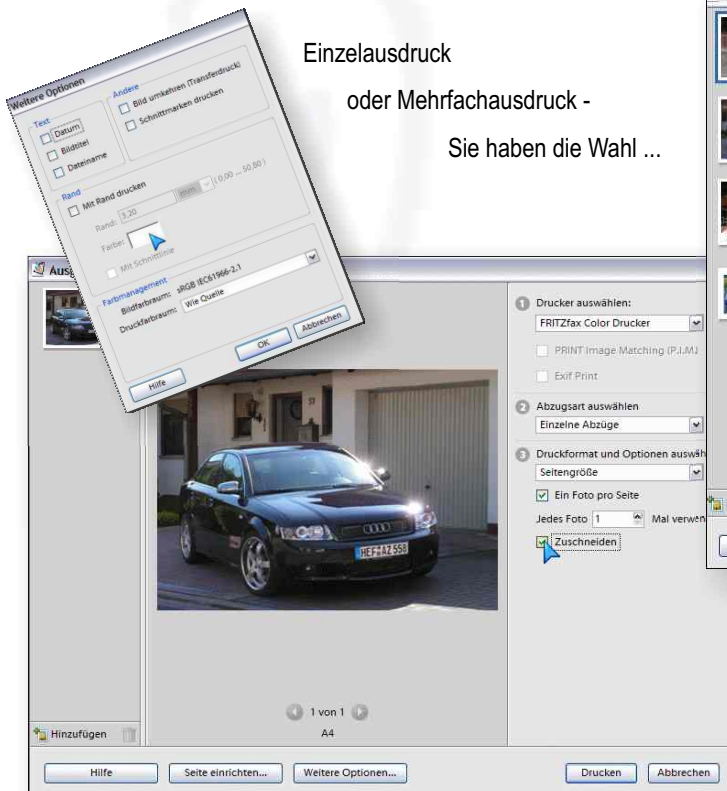
- ◆ Im richtigen Format zuschneiden
- ◆ Rote Augen korrigieren
- ◆ Dunkle Passagen aufhellen
- ◆ Die Schärfe verbessern
- ◆ Fotos speichern
- ◆ Die unterschiedlichen Dateiformate



## DRUCK MACHEN - FOTOS RICHTIG AUSDRUCKEN ...

In vielen Fällen besteht der Wunsch, die Bilder auch auf das Papier zu bringen. Die meisten Anwender werden einen Tintenstrahldrucker besitzen. Mit dem richtigen Papier und den richtigen Einstellungen gelangen damit ganz hervorragende Resultate. Photoshop Elements unterstützt Sie dabei mit seiner gelungen Druckvorschau. In der aktuellen Version kann man sogar mehrere Bilder gleichzeitig ausdrucken. In diesem Kapitel erhalten Sie außerdem wertvolle Informationen über die richtige Bildauflösung und das passende Seitenformat.

- ◆ Ein Foto pro Seite ausdrucken
- ◆ Mehrere Fotos pro Seite ausdrucken
- ◆ Digitales Bildrauschen beseitigen
- ◆ Die Frage nach Größe und Auflösung
- ◆ Die Bildgröße ändern und anpassen
- ◆ Schnittmarken mit drucken
- ◆ Beliebige Größenänderungen durchführen

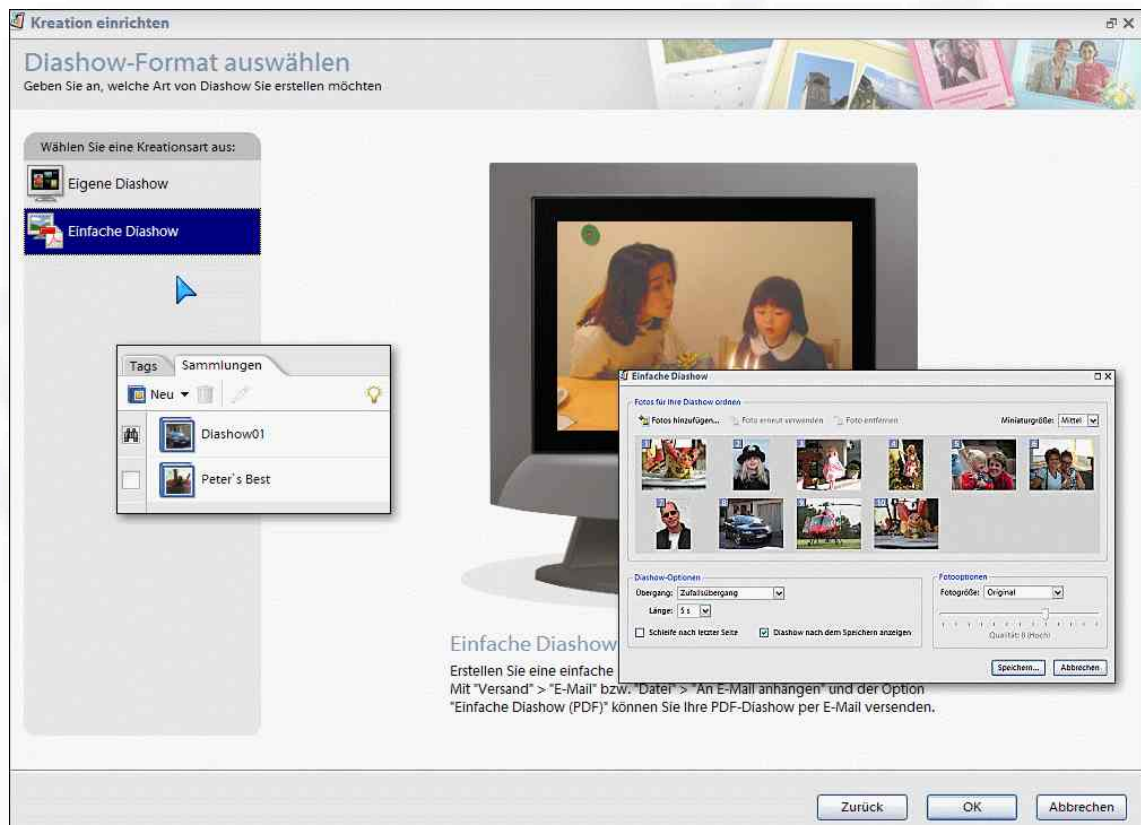


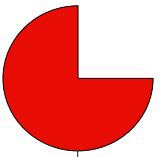
## EINE EINFACHE DIASHOW ERSTELLEN ...

Nach der Bearbeitung können Sie Ihre Fotos in beeindruckenden Diashows in Szene setzen. Zur Weitergabe oder zur Präsentation Ihrer Erinnerungen bietet Photoshop Elements zahlreiche Möglichkeiten. Speichern Sie Fotos, Alben und andere Kreationen im Adobe PDF-Format mit Übergängen, Musik und optischen Effekten. Diese werden dann mit dem kostenlosen Acrobat Reader abgespielt. Dabei wird die Datei, ähnlich wie in einem Präsentationsprogramm wie z. B. Powerpoint, im Vollbildmodus mit Steuerungselementen geladen und angezeigt. Dank Photoshop Elements werden Bilder und Text dabei in bester Qualität dargestellt.

- ◆ Sammlung erstellen und auswählen
- ◆ Den Assistenten für die Diashow aufrufen
- ◆ Die Optionen für die Diashow anpassen
- ◆ Die Foto-Anzeige-Optionen einstellen
- ◆ Die Diashow speichern
- ◆ Die Anzeige der Diashow im Acrobat Reader
- ◆ Weitere Bildbearbeitungsmöglichkeiten im Acrobat

Die Anleitungen für Kreationen machen das Präsentieren von Fotos einfach und unterhaltsam





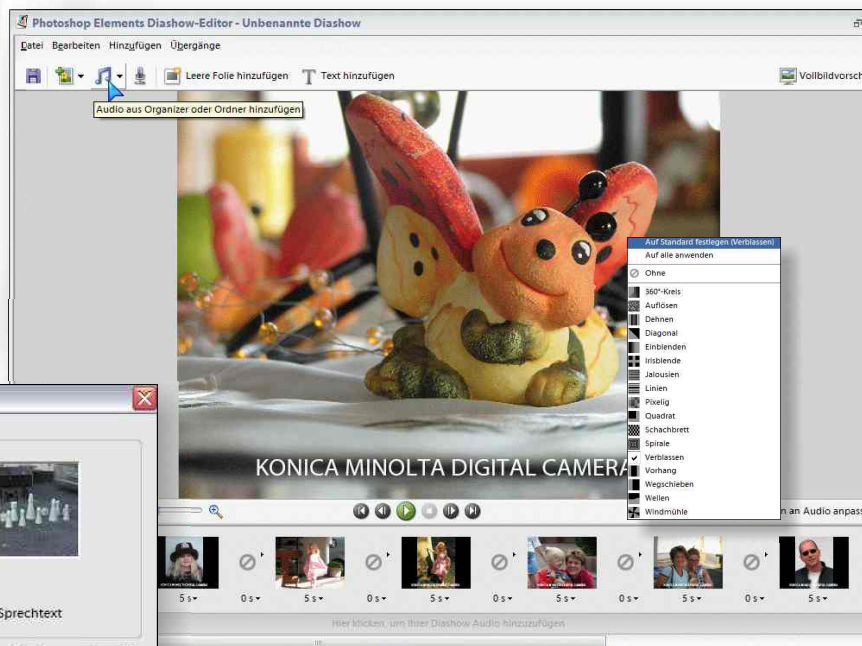
## EINE DYNAMISCHE DIASHOW ERSTELLEN ...

Schon ein paar Mausklicks genügen, um eine Gruppe von Fotos in einer originellen, dynamischen Diashow zusammenzustellen, die mit Bildtiteln, Musik und eigenen Kommentaren erweitert werden kann. Ebenso können Sie stilvolle Übergänge und Effekte hinzufügen, die Sie aus Kinofilmen kennen. Trotz der vielen kreativen Möglichkeiten ist die Erstellung dynamischer Diashows echt einfach und im Handumdrehen passiert. Na, worauf warten Sie denn noch...?

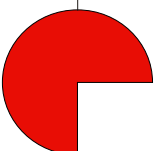


- ◆ Den Assistenten starten
- ◆ Das Arbeitsfenster - kurz erklärt
- ◆ Die Steuerelemente im Arbeitsfenster
- ◆ Die Diashow-Voreinstellungen anpassen
- ◆ Die Ausgabequalität richtig einstellen
- ◆ Foliendauer festlegen - einzeln oder für alle
- ◆ Passende Übergänge auswählen und anwenden
- ◆ Eine Hintergrundmusik auswählen und einbinden
- ◆ Würzen Sie Ihre Bilder mit passenden Texten
- ◆ Die Diashow im richtigen Format abspeichern
- ◆ Diashow im Organizer auswählen und bearbeiten

Auswählen & loslegen ...

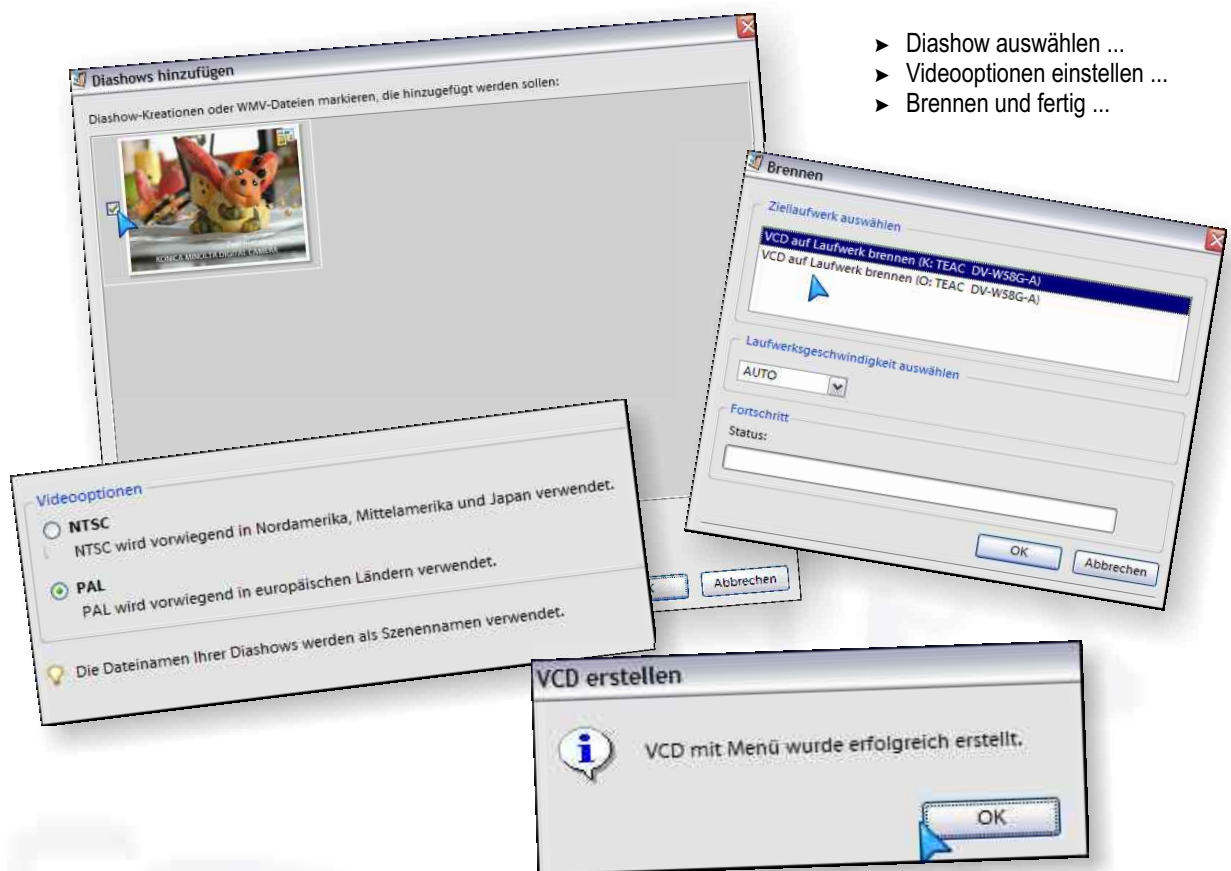


Nehmen Sie sich Zeit, die verschiedenen Übergänge auszuprobieren ...



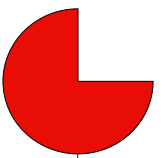
## EINE VIDEO-CD MIT MENÜ ERSTELLEN ...

Sie möchten Ihre Fotos doch lieber gemütlich auf dem Sofa sitzend am Fernseher betrachten? Auch dafür bietet Ihnen Photoshop Elements die passende Lösung. Erstellen Sie sich eine Video-CD, die Sie dann einfach in Ihren DVD-Player einlegen. Sie können auch gleich mehrere fertig erstellte Diashows auf eine CD brennen, mit thematischen Menüs zum bequemen Auswählen. Wie einfach das mit Photoshop Elements geht, erfahren Sie in diesem Workshop.



- ▶ Diashow auswählen ...
- ▶ Videooptionen einstellen ...
- ▶ Brennen und fertig ...

- ◆ Eine Sammlung erstellen und auswählen
- ◆ Den Assistenten aufrufen und Projekt wählen
- ◆ Ein Video-CD (VCD) mit Menü erstellen
- ◆ Die Video-Optionen einstellen
- ◆ Das Dialogfenster "Brennen"



## EINE WEB-FOTOGALERIE ERSTELLEN ...

Sie hätten es gerne etwas moderner und möchten Ihre Bilder im Web präsentieren? Dann schauen Sie sich den Assistenten für die "Web-Fotogalerie" einmal näher an. Er bietet Ihnen eine große Auswahl an professionell gestalteten Vorlagen für fast jede Gelegenheit. Die Größe der Miniaturansichten und der eigentlichen Bilder können Sie dabei selbst bestimmen. Laden Sie die Bilder ins Internet, verschicken Sie den Link an Familie oder Freunde und schon kann sich jeder die Bilder anschauen, wann er oder sie es möchten.

- ◆ Sammlung erstellen bzw. auswählen
- ◆ Das Dialogfenster "Adobe-Web-Fotogalerie"
- ◆ Die Banner-Einstellungen anpassen
- ◆ Bestimmen Sie die Größe der Miniaturansicht
- ◆ Die Registerkarte "Große Fotos"
- ◆ Definieren Sie die Farben
- ◆ So präsentiert sich die Web-Fotogalerie im Internet

Geben Sie Ihrer Web-Fotogalerie einen aussagekräftigen Namen ...



Mit wenigen Mausklicks erstellen Sie professionelle Web-Fotogalerien ...

